

Giornata di studi

# Digital humanities

## Teoria e prassi

**10.00 INTRODUZIONE ALLA GIORNATA**

**Fabio Ciotti**

**PRIMA SESSIONE**

*presiede* **Virgilio Costa**

**10.30** *Progetti di epigrafia digitale: vecchi e nuovi problemi*

**Silvia Orlandi** (Università di Roma La Sapienza)

**11.15 Pausa caffè**

**11.30** *Sfidare la complessità. Problemi e soluzioni nell'applicazione del deep mapping all'indagine sul paesaggio storico antico*

**Valentina Mignosa** (Università di Udine)

**12.15** *Canoni e cataloghi digitali degli autori classici*

**Monica Berti** (Universität Leipzig)

**13.00 Pausa pranzo**

**SECONDA SESSIONE**

*presiede* **Roberto Rea**

**14.15** *La lessicografia web based all'Opera del Vocabolario Italiano: stato dell'arte e prospettive future*

**Paolo Squillacioti** (Istituto CNR Opera del Vocabolario Italiano)

**15.00** *Modelli e metodi di valorizzazione del testo nella filologia digitale*

**Marina Buzzoni** (Università Ca' Foscari di Venezia)

**15.45 Pausa caffè**

**16.00** *Filologia digitale e attribuzionismo*

**Paolo Canettieri** (Università di Roma La Sapienza)

**16.45 TAVOLA ROTONDA**

*modera* **Fabio Ciotti**

**Edificio A, Sala Cinema "Mario Verdone", 16 giugno 2023  
Macroarea di Lettere e Filosofia, via Columbia 1**

**Comitato scientifico**

Fabio Ciotti

**Comitato organizzativo**

Giulia Argentieri, Edoardo Barghini, Matteo Gallo, Serena Lemucchi, Dino Leoni, Francesca Mannino, Daniele Merola, Martina Pontuali, Cecilia Regni

**Grafica**

Elena Artibani