

# PREMIO «ALVISE TRINCANATO» PER RICERCHE IN STORIA DELL'ARCHITETTURA DI ETÀ MODERNA

PRIMA EDIZIONE | 2022

Il premio “**Alvise Trincanato**” è istituito dall'associazione di promozione sociale “**A testa in su**”, in collaborazione con il **Centro Internazionale di Studi di Architettura Andrea Palladio**, allo scopo di sostenere giovani studiosi in ricordo di Alvise Trincanato, dottorando in Storia dell'Architettura allo IUAV di Venezia prematuramente scomparso nel 2019.

Obiettivo del Premio è la **pubblicazione** biennale di uno **studio originale** nel campo **della storia dell'architettura di età moderna**. Sono ammessi alla selezione studiosi di qualsiasi nazionalità che abbiano conseguito un **dottorato di ricerca** con tesi in Storia dell'Architettura negli ultimi cinque anni, ossia non prima del **1° gennaio 2017**.

Possono concorrere ricerche frutto di tesi di dottorato già **opportunamente adattate** per la pubblicazione, per una lunghezza di circa **400.000 battute** e un massimo di **160 immagini** in bianco e nero. Saranno presi in considerazione solamente **manoscritti completi** e pronti per la stampa, corredati di **apparato iconografico** definitivo per il quale ogni aspetto relativo a diritti e copyright sia già assolto dall'autore.

Nella scelta degli studi da pubblicare non verrà fatta alcuna distinzione in base alla **nazionalità** dell'autore o al **soggetto trattato**, purché esso si collochi nell'ambito degli studi di storia dell'architettura **tra XV e XVIII secolo**. I testi dovranno essere in lingua italiana, inglese, tedesca, francese o spagnola.

Coloro che intendono partecipare alla selezione dovranno far pervenire alla **Commissione** del Premio un **abstract** di non più di cinque cartelle (in italiano o inglese), il proprio **curriculum vitae** di non oltre una pagina (in italiano o inglese) e una **lettera di candidatura** nella quale devono essere esplicitati nome, cognome, data e luogo di nascita, residenza e indirizzo di posta elettronica al quale si desidera siano fatte pervenire eventuali comunicazioni, titolo del lavoro, dichiarazione che la ricerca presentata non ha ricevuto altri premi, **non è stata già pubblicata**, né integralmente, né parzialmente, e non è in corso di pubblicazione.

La Commissione giudicatrice selezionerà i **progetti ammessi** al secondo livello di valutazione, per il quale si richiederà l'invio dei manoscritti in **formato cartaceo**.

La Commissione giudicatrice individuerà il **manoscritto vincitore**, che sarà pubblicato a cura di **A testa in su aps** in collaborazione con il **C.I.S.A. Andrea Palladio**, e potrà segnalarne un secondo particolarmente meritevole. La Commissione può decidere di **non assegnare** il premio qualora non ritenga meritevole di pubblicazione alcun manoscritto fra quelli esaminati. Le decisioni della Commissione sono **inappellabili**.

Nel volume pubblicato dovrà essere menzionato il **Premio** e dovranno essere presenti **nomi e loghi dei due enti promotori**. La presentazione del volume avverrà nel corso di un **evento pubblico** organizzato a Verona, Vicenza o Venezia.

La Commissione giudicatrice sarà composta da un membro nominato da **A testa in su aps** un membro nominato dal **C.I.S.A. Andrea Palladio**, e un terzo membro individuato di **comune accordo** fra studiosi ed esperti nel campo della Storia dell'architettura.

Per l'**edizione 2022**, abstract, lettere di presentazione e curriculum vitae dovranno pervenire via e-mail all'indirizzo **info@atestainsu.it** entro e non oltre il **28 febbraio 2022**. Ai finalisti sarà chiesto di inviare i manoscritti completi di note e appendici, in tre copie non rilegate e in **formato pdf**, entro il **31 maggio 2022**.