



DIPARTIMENTO DI STORIA, PATRIMONIO
CULTURALE, FORMAZIONE E SOCIETÀ

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ROMA TOR VERGATA

Le forme del plagio

Dagli apocrifi shakespeariani a internet

Seminario a cura di Gabriella Catalano

CODICE AULA TEAMS: PL2LDFC

Lunedì 7 dicembre ore 15:00

Gabriella Catalano

Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"

Introduzione: Plagi, falsi, copie

Venerdì 11 dicembre ore 15:00

Daniela Picin

Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"

Integrità accademica e sistema antiplagio d'Ateneo

Venerdì 18 dicembre ore 15:00

Simona Munari

Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"

"Plagio psichico": il caso Darrieussecq-Laurens
e i misteri dell'autofiction

Lunedì 11 gennaio ore 15:00

Elisabetta Marino

Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"

Copyright e plagio: autori a confronto

Venerdì 15 gennaio ore 15:00

Francesco Pira

Università degli Studi di Messina

La comunicazione nell'era digitale
tra disinformazione e fake news

Lunedì 18 gennaio ore 15:00

Massimiliano Catoni

Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"

Copia il testo e scappa. Scrivere in modo disfunzionale

Venerdì 22 gennaio ore 15:00

Bianca Sulpasso, Noemi Albanese

Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"

Il plagio in Russia a inizio Novecento: autori e opere

Venerdì 29 gennaio ore 15:00

Luca Damiani

giornalista e scrittore

Il plagio in note

Martedì 2 febbraio ore 15:00

Daniela Guardamagna, Rossana Sebellin

Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"

Plagiare Shakespeare. Apocrifi shakespeariani

Venerdì 5 febbraio ore 15:00

Giulia Magazzù

Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"

Cosa citare, come citare

Giovedì 11 febbraio ore 15:00

Massimiliano Vinci

Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"

Violazione del diritto d'autore e libertà di espressione:
riflessioni storico-giuridiche e profili di diritto positivo

Per acquisire il riconoscimento del seminario come altre attività formative (2 CFU) gli studenti dei corsi di laurea in LLEM e LLEA sono tenuti a compilare una breve sintesi di tutti gli incontri. Ogni sintesi dovrà avere la lunghezza minima di 1000 caratteri (spazi inclusi) e massima di 1500 caratteri (spazi inclusi). La sintesi dovrà essere consegnata entro il 15 marzo e inviata a gabriella.catalano99@gmail.com.