

DOTTORATO IN STUDI COMPARATI: LINGUE, LETTERATURE E FORMAZIONE
CALENDARIO ATTIVITÀ DIDATTICHE
I semestre a.a. 2017-2018

Mese	Giorno	Aula e ora	Tipologia	Docente	Titolo
Ottobre	10	Sala Riunioni II piano Ore 11:00	Obbligatorio per Indirizzo Educazione	Prof. Paul Morris Prof. Robert Cowen	<i>Gli studi comparativi in educazione: riflessione teorica e "governance"</i> <i>Incontro di studio</i>
Novembre	7	Ore 10:00 Aula P24	Obbligatorio per Indirizzi Lingue, Italianistica e Linguistica	Markus Levitt (University of Southern California Los Angeles) Pina Napolitano (Conservatorio di Santa Cecilia)	<i>Musica e Letteratura</i>
Novembre	9	Ore 14:45 Entrata Biblioteca Nazionale Centrale di Roma	Obbligatorio per Indirizzi Lingue e Italianistica	Eleonora Cardinale (Biblioteca Nazionale Roma) Daniela Bonanni (Dottoranda XXX ciclo)	<i>Visita guidata alla Sala "Macchia" della Biblioteca Nazionale Centrale di Roma</i>
Novembre	13 – 15	Sala Riunioni, rispettivamente, III e I piano Ore 10-13	Laboratorio aperto	Valerio Ventucci	<i>Costruire, gestire siti e blog: Introduzione all'uso di Wordpress e dei suoi plug-in</i>
Novembre	24	Sala Riunioni, III piano Ore 11:00	Obbligatorio per Indirizzo Lingue	Keir Elam (professore ordinario di Letteratura inglese, Università "Alma Mater" di Bologna) Introduzione di Daniela Guardamagna (professore ordinario di Letteratura inglese, Università di Roma "Tor Vergata")	<i>Doing things with pictures in Shakespearean Drama.</i> (Conferenza in lingua inglese)
Novembre	28	Sala Riunioni III piano Ore 10:00	Obbligatorio per tutti	Prof. Donatello Santarone Francesca Ippoliti (Dottoranda XXXI ciclo)	<i>Il centenario Fortiniano.</i> <i>Attraverso Fortini. Poesia Storia Mondo.</i> <i>Nel corso del seminario sarà proiettato un video di Moni Ovadia che legge Fortini</i>
Dicembre	4	Ore 15:00 Aula T12A	Obbligatorio per tutti	Salvatore Settis (Scuola Normale Superiore di Pisa)	<i>Lectio inauguralis</i> <i>Il marmo e il colore: metamorfosi dell'arte classica da Winckelmann al XXI secolo</i>

DOTTORATO IN STUDI COMPARATI: LINGUE, LETTERATURE E FORMAZIONE
CALENDARIO ATTIVITÀ DIDATTICHE
I semestre a.a. 2017-2018

Dicembre	5	Sala Riunioni III piano Ore 9:00-11:00	Obbligatorio Indirizzo Arte	Dott.ssa Chiara Pidotella (School of the Museum of Fine Arts at Tufts)	<i>Da Tivoli a Boston: ricerche sulla provenienza del sarcofago Farnese (Isabella Stewart Gardner Museum)</i>
Dicembre	11	Ore 11:00 Galleria Borghese (ingresso 2 euro presso la biglietteria il giorno stesso)	Obbligatorio per tutti	Prof.ssa Lucia Simonato (curatrice della mostra)	<i>Visita guidata alla Mostra dedicata a Bernini presso la Galleria Borghese di Roma</i>
Dicembre	19	Sala Riunioni III piano Ore 14:00	Obbligatorio per Indirizzi Lingue e Italianistica	Prof. Winfried Eckel (Johannes Gutenberg Universität Mainz)	<i>Writing Fragments. Communicative Strategies in Friedrich Schlegel and Roland Barthes.</i>
Gennaio	10	Sala Riunioni I piano Ore 10-12,30	Obbligatorio per Tutti	Donato Santeramo (Queen's University - Kingston, Ontario – Canada)	<i>“La cultura mafiosa e il potere dei miti e dei simboli”</i>
Gennaio	17	Palazzo Barberini Ore 14:00	Obbligatorio per Indirizzo Arte	Dott. ssa Carlotta Sylos Calo' Prof. Enrico Parlato (curatore della Mostra)	Visita al sipario di Parade di Picasso e a seguire Visita alla Mostra “Altro Rinascimento”. Il centenario della scoperta della Madonna di Tarquinia di Filippo Lippi