

Università di Roma



ricercacontinua

alumni lettere e filosofia tor vergata

ORIZZONTI DEL CONTEMPORANEO

Le scienze umane dagli anni '70 a oggi
VIII Convegno Interdisciplinare dei Dottorandi e
Dottori di ricerca

13-14-15 giugno 2016

EDIFICIO B - AULA MOSCATI- 1° Piano

09.00

Accoglienza relatori

09.30

Saluti istituzionali

Prof. Lazzaro Rino Caputo - Delegato del Rettore all'accoglienza, all'orientamento, al tutoring e alle iniziative culturali dell'Ateneo

Prof.ssa Marina Formica - Responsabile Macroarea Lettere e Filosofia

Prof. Franco Salvatori - Direttore Dipartimento Storia, Patrimonio culturale, Formazione e Società

Prof. Emore Paoli - Direttore Dipartimento Studi letterari, Filosofici e di Storia dell'arte

Coordinatori delle Scuole di Dottorato dell'Università degli Studi di Roma Tor Vergata

Dott. Alessandro Ricci - Presidente Associazione Ricerca Continua - Alumni Lettere e Filosofia Tor Vergata

EDIFICIO B - AULA MOSCATI - 1° Piano

10.30

Lezione inaugurale

G. Leghissa, *La fondazione del sapere tra filosofia e scienze umane: un'impresa comune*

Giovanni Leghissa è professore di Epistemologia delle Scienze Umane presso l'Università degli Studi di Torino. Formatosi a Trieste, ha compiuto periodi di perfezionamento degli studi in Germania e Austria ed è stato *visiting professor* e professore a contratto presso l'Università di Vienna. E' membro della redazione della rivista «aut aut» e direttore della rivista «Philosophy kitchen». I suoi interessi di ricerca vertono sull'epistemologia critica delle scienze umane (con particolare riferimento all'antropologia, alla storia delle religioni e alla filologia), sulla fenomenologia, la psicoanalisi, la filosofia interculturale, i *postcolonial e cultural studies*. Da alcuni anni sta svolgendo una ricerca sulle trasformazioni del rapporto tra razionalità economica e razionalità politica nell'età neoliberale. Tra le sue ultime pubblicazioni ricordiamo *Incorporare l'antico. Filologia classica e invenzione della modernità* (Mimesis, Milano 2007), *Neoliberalismo. Un'introduzione critica* (Mimesis, Milano 2012) e *Postumani per scelta. Verso un'ecosofia dei collettivi* (Mimesis, Milano 2015).

12.00

Introduzione ai lavori - Benvenuto del Comitato Organizzativo

13
giugno
2016

EDIFICIO B - AULA MOSCATI - SALA RIUNIONI

○ AULA MOSCATI - 1° Piano

Metodo - Moderano A. Ferrara, T. Griffero

- 14.20 A. Fabbi, *Abbandonare il metodo. Incontri fra critica letteraria ed epistemologia*
- 14.40 V. Cavedagna, *Raymond Ruyer: uno strutturalismo «avant-coup»?*
- 15.00 C. Tarditi, *Metodo fenomenologico e sociologia: sorelle nemiche? In dialogo con Alfred Schutz e Pierre Bourdieu*

15.20

15.40

DIBATTITO

Rivolte - Moderano L. Frattale, F. Nardi

- 16.20 R. Sala, *L'arte russa del «vakuum» nei frammenti poetici clandestini. Tre sensibilità femminili a confronto*
- 16.40 C. Trognoni, *Fortuna e critica di un anarchico «regionalista»: Aquilino Ribeiro*
- 17.00 C. Oliva, *«È un ultimo Dio del pianeta industriale»: Elsa Morante e l'orizzonte del contemporaneo*
- 17.20 M. Borrelli, *L'ultimo orizzonte dell'umano. La "Divina mimesis" di Pasolini*

17.40

DIBATTITO

○ SALA RIUNIONI - 1° Piano ○

Equilibri - Moderano R. L. Caputo, R. Foschi

- L. Palombini, *Il «Double-Bind» fra Bateson e l'Anti-Edipo*
- F. Kulberg Taub, *"Footprints on the Moon": il viaggio nella follia di Luigi Bazzoni*
- A. Carrera, *Umanizzare la follia. Percorsi antropologico-giuridici tra alterità ed alienità*
- S. Virgili, *Storia, psichiatria e neuroscienze in una prospettiva metodologica*

DIBATTITO

Identità - Modera T. Griffero

- V. Buonomo, *Il problema dell'identità personale nel dibattito analitico contemporaneo*
- E. Petrovich, *Dall'individuo alla comunità. Riflessioni metodologiche sulla categoria di autore nella storiografia della filosofia contemporanea*
- V. Ricci, *La categoria del singolo. Influssi hegeliani su Jean-Luc Nancy e Axel Honneth*
- R. Fittipaldi, *Il paradigma dell'avalutatività e la pratica della con-ricerca tra modernità e post-modernità*

DIBATTITO

16.00
PAUSA

18.00
DISCUSSIONE *

13
giugno
2016

* La
discussione
finale delle
sessioni si
svolgerà in
Aula Moscati

EDIFICIO B - AULA MOSCATI - SALA RIUNIONI

○ AULA MOSCATI - 1° Piano

Corpi - Moderano R. Buono, R. Mordenti

- 09.00** A. D'Eri, *Il corpo contemporaneo come orizzonte del possibile*
- 09.20** I. Caleo, «CORPorealities»: *grammatiche politiche e immaginari del corpo nelle pratiche artistiche performative*
- 09.40** I. Pinto, *Scrittura, narrazione, storie: alla ricerca di un piano di intersezionalità. Un esercizio cartografico*
- 10.00** B. Spallaccia, *Nuove virtualità e antica misoginia: sfide e orizzonti per le scienze umane nelle società informatizzate del XXI secolo*

DIBATTITO

Post - Moderano R. Manica, G. Patella

- 11.00** P. Furia, *Inattualità del moderno? Tra postmoderno e surmoderno*
- 11.20** A. Solaiman, *Aspetti del postmoderno in "Notturmo indiano" e "Il filo dell'orizzonte" di Antonio Tabucchi*
- 11.40** A. Balestrino, «Ogni fotografia è una catastrofe». *Lacerazioni prospettive e istantanee post-memoriali*
- 12.00** N. Capotosti, *Le scienze umane nell'epoca post-postmoderna tra interdisciplinarietà e professioni del sociale*

DIBATTITO

○ SALA RIUNIONI - 1° Piano

Intrecci - Moderano F. Dragotto, C. Morabito

- J. Blasiotti, «*Had you ever considered / how the world sustains?*»: *il caso di Kathleen Jamie nell'orizzonte eco-poetico*
- M. Clerici, *Nuove prospettive nell'era ecologica*
- E. Ciccarella, «*Medical Humanities*»: *metafora e linguaggio, tra malattia e narrazione*
- F. Consiglio, *Fenomenologia e neuroscienze. Un rapporto di mutuo scambio nella discussione contemporanea sulla natura della mente*

DIBATTITO

Visioni - Modera M. Faccioli

- R. Pacelli, *Il «Planner» e l'Altro. Di quale pianificazione critica e sociale?*
- D. Testa, *L'impatto del post-fordismo nello sviluppo dei modelli urbani*
- A. Mattias, *Riusi delle acque di Roma*
- A. Lo Bianco, *Per una «Sociological Imagination» del XXI secolo. «Historical Sociology», la scienza della complessità*

DIBATTITO

10.40
PAUSA

13.00
PRANZO

14
giugno
2016

EDIFICIO B - AULA MOSCATI - SALA RIUNIONI

○ AULA MOSCATI - 1° Piano

Civiltà - Moderano G. Dessì, G. Fiocco

- 14.20** G. Comazzetto, *Diritto, giustizia, verità: oltre la crisi dell'interpretazione*
- 14.40** F. Ecca, *Il rapporto tra politica, amministrazione e impresa dalla Grande Guerra ai giorni nostri*
- 15.00** L. Nuti, «We don't need another hero, do we?». *L'evoluzione del supereroe Marvel e DC Comics dagli anni '70 a oggi e i nuovi orizzonti del supereroismo occidentale*
- 15.20** R. Gurashi, *L'evoluzione della «peace research» dagli anni '70 ad oggi*

DIBATTITO

Immagini - Moderano M. Di Monte, T. Griffero

- 16.20** I. Taddeo, *Alle origini dei «Visual Studies»: Alois Riegl e la distinzione tra valore artistico e culturale*
- 16.40** E. Battisti, *Lettura critica di "Installation Art"*
- 17.00** A.-L. Vitolo, *L'immagine mossa. Dalla miniatura alla performance del manoscritto illustrato medievale*

DIBATTITO

○ SALA RIUNIONI - 1° Piano ○

Sguardi - Moderano S. Facci, A. Sannella

- P. Donatiello, *Tra semiotica ed etno-semiotica: un contributo interdisciplinare*
- G. Cordova, *Orizzonti della cultura. Lo sguardo dell'antropologia*
- E. Litvin, *Studio della poesia contadina e delle altre letterature marginali*
- E. Rubino, «Le mani del cielo. Il cielo tra le mani». *Società postmoderna e identità comunitaria*

DIBATTITO

Frontiere - Moderano E. Marino, M. G. Stasolla

- M. Baiutti, *Possibili (nuovi) orizzonti per l'interculturalità: una rilettura*
- A. Ferlito, *Prospettive postcoloniali nella curatela italiana: una indagine critica*
- C. V. Mussomar, *Il ruolo delle scienze umane nella ricerca dell'identità in Africa dal post-colonialismo ad oggi*

DIBATTITO

16.00
PAUSA

18.00
DISCUSSIONE*

14
giugno
2016

* La
discussione
finale delle
sessioni si
svolgerà in
Aula Moscati

EDIFICIO B - AULA MOSCATI - SALA RIUNIONI

○ AULA MOSCATI - 1° Piano

Rompicapo - Moderano F. Dragotto, A. Volterrani

09.00 E. Salvatore, *Il dialetto come «altra lingua» nelle pagine di Facebook*

09.20 I. Boyarkina, *From the 1970s till Now: The New Horizons in the Cognitive Linguistics*

09.40 D. Casali, E. Parada Cabaleiro, *Riconoscimento multi-linguistico del parlato emotivo*

10.00 L. Cupi, C. Russo, *Han Solo contato le parole: "Star Wars" e Linguistica dei Corpora*

10.20 **DIBATTITO**

Scenari - Moderano B. Continenza, S. Semplici

11.00 C. Molinar Min, *Dalle ontologie della differenza al postumano. O dell'invenzione della solitudine*

11.20 A. Nettuno, *Femminismo e antispecismo: da Peter Singer a Rasmus Simonsen*

11.40 C. Bontempelli, *Nuovi orizzonti per raccontare l'umano: "Que font le rennes après Noël" di Olivia Rosenthal*

SALA RIUNIONI - 1° Piano ○

Fonti - Moderano S. Carocci, A. Dani

F. Cissello, *Le storie che fanno la Storia: come studiare la Vercelli comunale (XII-XIII secolo) attraverso la mobilità ecclesiastica*

R. Ciliberti, «*Non tenentur obedire suis praelatis nisi in his quae sunt secundum regulam*». *La storiografia sulle istituzioni e sulla normatività degli ordini benedettini maschili in Italia nel pieno e nel tardo medioevo*

A. Borelli, «*La rivoluzione degli archivi*» *dal 1991 ad oggi: un nuovo modo di raccontare la storia della Russia nel Novecento*

A. Silicani, «*Amotio termini*»: *prospettive di interdisciplinarietà in diritto romano*

DIBATTITO

Nuove Antichità - Moderano A. Campus, E. Di Renzo, T. M. Gialdroni

A. Piccioni, *Evoluzione nell'approccio allo studio della casa antica: nuove prospettive di ricerca*

F. Marola, *Le nuove teorie del mito: un confronto in chiave teorico letteraria*

T. Fantuzzi, A. Rucco, E. Tamburrino, *Archeologia e scienze esatte: storia, potenzialità, limiti*

10.40
PAUSA

15
giugno
2016

EDIFICIO B - AULA MOSCATI - SALA RIUNIONI

○ AULA MOSCATI - 1° Piano

SALA RIUNIONI - 1° Piano ○

12.00 D. Svorova, *«Bio Art»: quando la scienza si fa arte*

A. Antonazzo, *Dal collezionismo alle nuove frontiere della scienza e delle nuove tecnologie: l'evoluzione dell'archeologia (subacquea) attraverso la metodologia scientifica*

12.20

P. Cavallo, *Il mondo organistico di oggi su uno strumento di ieri. Sperimentalismo e tradizione nella rivista "Maestri dell'organo" di don Antonio Demonte (1969-1970)*

12.40

DIBATTITO

DIBATTITO

13.00
PRANZO

AULA MOSCATI - 1° Piano

Avvenire - Moderano C. Cappa, B. Continenza

14.20

L. Lanzillo, *Il ruolo delle scienze umane nella «terza missione» dell'Università*

14.40

D. Ceccarelli, *«Historical Turn» e «historical illiteracy»: problemi e prospettive del confronto tra epistemologia storica e educazione scientifica*

15.00

C. Macale, *La «Positive Psychology» e il ritorno all'«eudaimonia». Incontro all'orizzonte fra conoscenza sapienziale e sapere scientifico nel nuovo millennio*

15.20

I. S. Genovesi, *Derrida e l'ontologia a-venire*

15.40

DIBATTITO

16.00

DISCUSSIONE FINALE DEI LAVORI-AULA MOSCATI *

15
giugno
2016

* Al termine della discussione si terrà un piccolo rinfresco offerto da Enoteca Cardeto

**Un ringraziamento speciale dal Comitato Organizzativo,
Riva Evstifeeva, Valerio Fabbrizi, Federica Frattaroli, Francesca Ippoliti, Giulio Piatti,
Lydia Postiglione, Anna Stetsenko**

E-mail: convegno.dottorandi.2016@gmail.com

Web: convegnodottorandiz016.wordpress.com



VIII Convegno Interdisciplinare dei Dottorandi e Dottori di Ricerca

