



Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"  
Dipartimento di Studi Umanistici

*Dottorato in Studi Comparati: Lingue, Letteratura e Formazione*

Elisabeth Galvan

Un racconto tedesco diventa un balletto italiano:  
*Mario e il mago* da Thomas Mann a Luchino  
Visconti

Introduce  
Gabriella Catalano

*Mercoledì 4 marzo ore 10,30*  
*Sala Riunioni Dipartimento Studi Umanistici, 2° Piano Edificio B*